Del alambre

el alambre es una cooperativa andaluza de producción editorial y cultural

Córdoba - Sevilla



# Presentación de la empresa

El alambre es una **cooperativa andaluza de producción creativa y cultural**, especializada en servicios de diseño y maquetación editorial y gestión de proyectos culturales. En 2016 empezamos a trabajar desde Córdoba y Sevilla dando servicio a diversos clientes: organizaciones públicas y privadas, instituciones como Ayuntamiento, Diputación y Universidad, editoriales y clientes particulares, en su mayor parte del ámbito local pero también internacional.

Nuestra experiencia abarca la **gestión de proyectos editoriales** (diseño y maquetación, corrección ortotipográfica y de estilo, diseño de cubiertas, maquetación en LaTex, diseño de packaging...) y la **gestión de proyectos culturales**, desarrollando iniciativas culturales que buscan explorar (conocimiento), experimentar (cuerpo) y sentir (consciencia) distintas formas de relacionarnos con el entorno, lo colectivo y el espacio público, a través del diseño y el arte como herramientas, y los cuidados y la vida cotidiana como prácticas. Buscamos conectarnos con artistas y agentes culturales para la coproducción de propuestas culturales que permitan el diálogo arte-ciudadano, y queremos vincularnos a iniciativas culturales vinculadas a las comunidades, la justicia social y alineadas con una economía regenerativa.

Nuestra cooperativa está formada de base por un **equipo multidisciplinar**, capaz de abarcar retos que requieren conocimientos específicos en las temáticas concretas de cada proyecto. Poseemos una alta sensibilidad y creatividad para dar respuesta a las necesidades de nuestros clientes, además de contar con las herramientas técnicas necesarias para su realización.

# Contacto

El Alambre Estudio Creativo S. Coop. And.

C/ Aixa, 29 - 14005. Córdoba

CIF: F-56.064.686

[+34] 623 003 686 comunicacion@elalambre.org produccion@elalambre.org Más información > elalambre.org





# Equipo de trabajo



Coordinadora creativa

Cecilia Brañas (Córdoba, 1985) es licenciada en Arquitectura Superior por la Universidad de Sevilla. Combina sus estudios universitarios con la participación en proyectos de gestión cultural y diseño editorial, destacando una beca de la AECID en el Centro Cultural de España en México (2011). Más tarde se especializa en Gestión Social del Hábitat (Máster en Urbanismo por la UNAM-México, 2016) y en diseño editorial a través del proyecto profesional el alambre, el cual consolida como cooperativa de trabajo en 2017 junto a Elisa Díaz.



Coordinadora editorial

Elisa Díaz (Sevilla, 1986) es licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Sevilla. En 2009 empieza a trabajar en La Claqueta PC desarrollando proyectos publicitarios y de ficción. En 2012, tras realizar un curso avanzado de Producción editorial, decide alternar el diseño con el audiovisual, especializándose en maquetación editorial. En 2013 viaja a México, trabajando como freelance con productoras y agencias de comunicación. En este contexto surge el germen del proyecto profesional el alambre.



Coodinadora cultural

Ana Rojas (Córdoba, 1986) es licenciada en Derecho por la Universidad de Sevilla. Desde muy temprano se interesa por lo social y la cooperación internacional, habiendo coordinado acciones formativas de mediación familiar en Túnez, en colaboración con la AECID. En 2015 comienza a trabajar como gestora de proyectos en la Xul Comunicación Social, donde adquirirá una amplia experiencia en gestión y comunicación de causa. En 2022 se incorpora a la cooperativa el alambre, aportando su mirada en la gestión y desarrollo de proyectos.



# Proyectos | cultural

# > Púlpito Cívico (2023)

En el contexto de Córdoba Ciudad de las Ideas 2023 se propone una acción de activación urbana participativa a través del Púlpito Cívico. Este dispositivo, diseñado a semejanza de los famosos Speakers' Corners que han marcado la historia de la oratoria alrededor del mundo, se alzará en espacios públicos de Córdoba y participará en la activación de la red urbana de intercambio de libros LIBRO

LIBRE, convirtiéndose ambos en el epicentro de jornadas dedicadas a compartir pensamientos y perspectivas sobre las problemáticas y preocupaciones de las personas que habitan la ciudad.

La primera acción se realizó el 2 de diciembre de 2023 en la barriada de Las Palmeras.

# Coordinación y gestión

Ana Rojas

### Idea original

Lugadero

### Desarrollo de proyecto

Cecilia Brañas

#### Mobiliario urbano

Trebarte ebanistería artística

### Diseño gráfico

Lugadero

## **Audiovisual**

Elisa Díaz

Marta Morera

David Sánchez

#### **Redes Sociales**

el alambre Lugadero

# Financiación

Ayuda a la creación de Córdoba ciudad de las ideas Fundación Artdecor

### +info:

@librolibre.red













### > Luisa Arenas (2023)

Producción, realización y edición del vídeo oficial del single Qué más da , incluido en el EP "Coplas Desesperadas". Este videoclip ha sido realizado gracias a las Ayudas a la Creación de Córdoba Ciudad de las Ideas 2023.



### Mastering

The Mars Citizen

Producción musical y mezcla Pablo Gómez Molina

Guitarra/Vihuela/Guitarrón Manuel Alonso

**Guitarra flamenca** Baris Yavuz

#### Coros

Laura Palmero

Composición y autoría Luisa Arenas

Producción audiovisual el alambre

**Realización y edición** Elisa Díaz

**Posproducción de video** Bernardo González

**Jefas de producción** Cecilia Brañas Ana Rojas

**Fotografía** Cecilia Almagro

**Agradecimientos**Olivier Kuhn
Bar Limbo

**+info:** videoclip Qué más da









## > Flora Escondida (2023)

Flora Escondida es una colaboración artística de El Alambre con la Asociación cultural La Fresnedilla y los artistas locales Azahara Velasco, Alfonso Aroca y Lola Jiménez para el Festival OFF de Flora en su edición 2023. La instalación colaborativa buscó la exploración sensorial "bajo tierra" para vivenciar la interdependencia en los ecosistemas y reivindicar la necesidad de conexión con la naturaleza para nuestra supervivencia como especie.

ARTE SONORO
Conexiones bajo tierra
5:40 minutos

Inspirados en la conexión de la mujer con la naturaleza, esta pieza sonora explora los sonidos que emergen bajo tierra y, desde lo profundo, se enredan y conectan para contemplar la metamorfosis, la vida y la creación.

Diseño sonoro: Álvaro Saco y Alfonso Aroca

Lola Jiméne

Poema: Metamorfosis, de Gioconda Belli

roducción:

## Coordinación y gestión

La Fresnedilla

### Comisariado

Pablo Navazo

# Producción

Cecilia Brañas Azahara Velasco Nicolas Cronier

### Comunicación

Ana Rojas

#### Arte

Azahara Velasco

# Fotografía

Sergio del Rey Paco Madrigal

### Diseño sonoro

Álvaro Saco Alfonso Aroca

#### Voz

Lola Jiménez

### +info:

flora escondida en prensa











### > Libro libre (desde 2021)

Una iniciativa para promover el acceso y el amor por la lectura a través del intercambio de libros.

Hemos impulsado una red de bibliotecas urbanas en distintos puntos de encuentro, plazas y jardines de la ciudad de Córdoba (Andalucía, España).

Financiado por el área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba.



# Coordinación y gestión Ana Rojas

**Desarrollo de proyecto** Cecilia Brañas

**Mobiliario urbano** Olivier Kuhn

**Diseño gráfico** Estudio Cuarto Derecha

**Audiovisual** Elisa Díaz David Sánchez

**Redes Sociales** Somos Sábado

**Desarrollo web** Álvaro Saco

### **Dinamizadores**

La Espiral Educativa Estrella Borrego Caramela la Teatrera Salvadora Drôme Juan Antonio Bernier Alejandro Simón Partal Christina Linares Marta Jiménez Laura Hojman Guillermo Rojas Antonio Manuel María Ortega Miriam Córdoba Sota Pérez Zarvaje Virginia Filardi Revelociona

#### +info:

librolibre.red / @librolibre.red











### > PAE lab (ediciones 2022 y 2023)

PAE lab es un laboratorio para la experimentación creativa y la investigación transdisciplinar en torno al binomio arte escénico – patrimonio cultural. Es un espacio para el desarrollo de procesos de reconocimiento-experimentación-creación-análisis, para la producción de nuevas lecturas del patrimonio desde el arte.

LABORATORIO DE CREACIÓN ESCÉNICA EN PAISAJES PATRIMONIALES 8nov-25nov.

## Coordinación y gestión

Ana Rojas

### Comisariado

Almudena Martín

#### Producción

Pilar Poyatos

#### Comunicación

Cecilia Brañas

# Diseño gráfico

Virginia Filardi

### **Audiovisual**

Hugo Lasarte

David Sánchez

### Fotografía

Elisa Díaz

### Desarrollo web

Álvaro Saco

#### **Artistas**

Irene Lázaro

Emilio J. Cervelló

Carlos Alonso Callero

# Financiación

Ayuntamiento de Córdoba Diputación de Córdoba

### +info:

proyecto/pae-lab-2023











# > Alfonso Aroca (2015-2020)

Gestión, diseño y desarrollo web, dossier artístico y gestión y producción del concierto de lanzamiento del disco Orilla del mundo (2015), video promocional y servicios de management.



### Poducción y gestión

Cecilia Brañas Elisa Díaz

# Diseño y maquetación

Cecilia Brañas Elisa Díaz

### **Audiovisual**

Elisa Díaz

# Diseño web

Álvaro Saco

### +info:

Video De donde bebo

Teaser Orilla del Mundo

Web Alfonso Aroca









# Proyectos | diseño y maquetación editorial

# Maquetación de informes técnicos

Cliente: Ecoavantis (entidad privada)

Fecha: 2021-actualmente



















# Diseño y maquetación Guías didácticas UCO

Cliente: Universidad de Córdoba (entidad pública)

Fecha: 2022











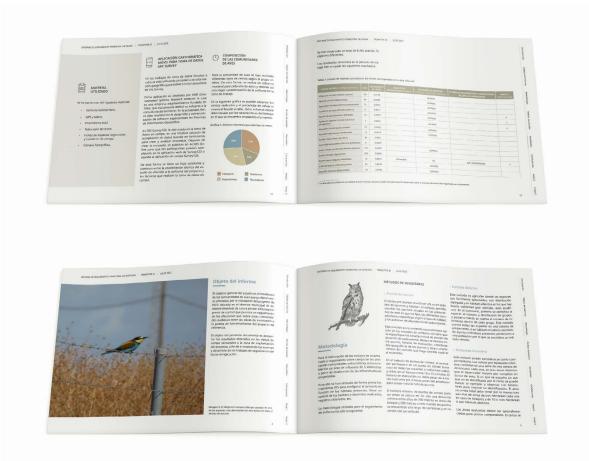




Diseño y maquetación de informes técnicos Cliente: Hoolística (entidad privada)

Fecha: 2022







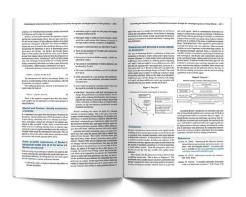
# Diseño y maquetación en LaTex de revista científica

Cliente: Society for the Advancement of Behavioral Economics (entidad privada)

Fecha: 2019-actualmente (Camden - New Jersey)









# Maquetación de libros de ensayo, poesía y novela

Cliente: Editorial Renacimiento (entidad privada)

Fecha: 2019-actualmente









# Diseño y maquetación de memorias

Cliente: Meridianos (entidad privada)

Fecha: 2019-actualmente









# Maquetación de libro de texto 1º de bachillerato de Lengua castellana y literatura

Cliente: Editorial Alegoría (entidad privada)

**Fecha**: 2019





Del alambre

el alambre es una cooperativa andaluza de producción editorial y cultural

Córdoba - Sevilla